

Bedankt voor het downloaden van dit artikel. De artikelen uit de (online)tijdschriften van Uitgeverij Boom zijn auteursrechtelijk beschermd. U kunt er natuurlijk uit citeren (voorzien van een bronvermelding) maar voor reproductie in welke vorm dan ook moet toestemming aan de uitgever worden gevraagd.

Boom

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voor zover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikelen 16h t/m 16m Auteurswet 1912 jo. Besluit van 27 november 2002, Stb 575, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoeding te voldoen aan de Stichting Reprorecht te Hoofddorp (postbus 3060, 2130 KB, www.reprorecht.nl) of contact op te nemen met de uitgever voor het treffen van een rechtstreekse regeling in de zin van art. 16l, vijfde lid, Auteurswet 1912.

Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16, Auteurswet 1912) kan men zich wenden tot de Stichting PRO (Stichting Publicatie- en Reproductierechten, postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, www.cedar.nl/pro).

No part of this book may be reproduced in any way whatsoever without the written permission of the publisher.

info@boomamsterdam.nl
www.boomuitgeversamsterdam.nl

1995–2010

Lustrumsymposium: Is de psychoanalyse gek (genoeg)?

Met dit nummer heeft het *Tijdschrift voor Psychoanalyse* er vijftien jaargangen op zitten. Dit lustrum vieren we met een symposium op zaterdag 13 maart 2010 in het historische Het Pand te Gent. De symposiumcommissie brengt het programma graag bij alle lezers en geïnteresseerden onder de aandacht en nodigt eenieder van harte uit. Het belooft een inspirerende middag te worden, gevolgd door een feestelijk en vrolijk omlijst diner. De folder met het uitgebreide programma vindt u los gevoegd bij dit nummer.

We willen hier nog eens expliciteren dat het *Tijdschrift* een realisatie is van de Stichting Tijdschrift voor Psychoanalyse, waaraan zeven Belgische en Nederlandse verenigingen participeren, die zich ieder op eigen wijze met psychoanalyse bezighouden. De respectievelijke ‘bloedgroepen’ zijn vertegenwoordigd in bestuur en redactie. Het is niet overdreven om deze duurzame en veelkleurige samenwerking een groot goed te noemen. Zowel naar buiten als intern kan deze bundeling van krachten een verbindende rol spelen en — via de publicaties van auteurs van verschillend analytisch pluimage — de dialoog gaande houden.

Het motto van het symposium, ‘Is de psychoanalyse gek (genoeg)?’, evoceert een spanningsveld dat inherent lijkt aan de materie waarmee de psychoanalyse zich bezighoudt. Momenteel ondergaat de psychoanalyse de invloed van een samenleving die meer dan ooit wordt beheerst door een technisch en instrumenteel denken dat eerder snelle dan grondige efficiëntie eist. Het gekke, onbegrijpelijke en afwijkende dat niet wordt getolereerd, wordt veelal direct gemedicaliseerd en opgehangen aan ziektebeelden. Hoe gaat de psychoanalyse daarmee om? Kan zij de gekte van het onbewuste ertegen vrijwaren? Wil zij het gekke niet aan het woord laten in plaats van het te domesticeren? Door sommigen voor gek verklaard, vinden vele anderen de psychoanalyse nog niet zo gek. Want is in dit licht de psychoanalyse wel zo gek? Of zijn we misschien niet gek genoeg? De gekte van de psychoanalyse lijkt op het spel te staan. In dit spanningsveld tussen maatschappelijke verwachtingen en aanspraken op haar eigen professionele identiteit zoekt de hedendaagse psychoanalyse zich een weg. Met een geschiedenis van vijftien jaar achter de rug willen we deze actuele thematiek tot leven brengen.

*De symposiumcommissie: Jo Smet, Johan De Groef, Filip Geerardyn,
Johanna Kessler, Jan Vandeputte*