

Bedankt voor het downloaden van dit artikel. De artikelen uit de (online)tijdschriften van Uitgeverij Boom zijn auteursrechtelijk beschermd. U kunt er natuurlijk uit citeren (voorzien van een bronvermelding) maar voor reproductie in welke vorm dan ook moet toestemming aan de uitgever worden gevraagd.

Boom

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voor zover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikelen 16h t/m 16m Auteurswet 1912 jo. Besluit van 27 november 2002, Stb 575, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoeding te voldoen aan de Stichting Reprorecht te Hoofddorp (postbus 3060, 2130 KB, www.reprorecht.nl) of contact op te nemen met de uitgever voor het treffen van een rechtstreekse regeling in de zin van art. 16l, vijfde lid, Auteurswet 1912.

Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16, Auteurswet 1912) kan men zich wenden tot de Stichting PRO (Stichting Publicatie- en Reproductierechten, postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, www.cedar.nl/pro).

No part of this book may be reproduced in any way whatsoever without the written permission of the publisher.

info@boomamsterdam.nl
www.boomuitgeversamsterdam.nl

Reacties

Niet zó allergisch

Antwoord op

Reactie M. Kinet, 2010-3, p. 214

FRANS SCHALKWIJK

Mark Kinet vindt mijn toon in de bespreking van zijn bijdrage in de bundel *Empathie — Hoeksteen of struikelblok in psychoanalytische therapie* niet genoeg objectief en correct. Hij verwijt mij in een vroeger euvel te vervallen vanuit een allergie voor Lacan. We

verschillen van mening: waar ik inderdaad een vooral lacaniaans betoog lees, ziet Kinet een originele poging tot integratie van het lacaniaanse denken met de perspectieven van de International Psychoanalytical Association en de Association Mondiale de Psychoanalyse. Maar ik schreef dat het grootste deel van zijn bijdrage mij niet kon bekoren omdat hij het fenomeen 'empathie' slechts zeer kort in het begin van zijn bijdrage behandelt en vervolgens een andere weg inslaat. Dat vind ik geen allergische reactie, maar een objectieve en correcte argumentatie in de bespreking van een bundel die over empathie gaat.

VVPT BESTAAT 25 JAAR!

Om dat te vieren, organiseert de vereniging op 20 mei 2011 een feestelijke LUSTRUM-STUDIEDAG rond het thema

AUTISME

Actuele psychoanalytische visies en therapie bij kinderen en volwassenen

Autisme — een thema met meer vragen dan antwoorden en waarrond veel contro-versiële meningen bestaan — is een actueel brandpunt van onderzoek, discussie en reflectie, en dat weerspiegelt zich in de klinische praktijk. De rijke evolutie van het psychoanalytische gedachtegoed, in samenspraak en complementariteit met andere disciplines en benaderingen, is nog vaak onbekend of wordt karikaturaal voorgesteld. Door de keuze voor gerenommeerde sprekers wil de VVPT met deze studiedag dan ook ruimte scheppen voor verdere stimulerende discussie.

ANNE ALVAREZ zal twee lezingen geven: een eerste over ontwikkelingsfactoren en processen met betrekking tot infantiel autisme, en de link met het lichaam; een tweede over psychotherapeutische implicaties en technieken.

DR. LUDI VAN BOUWEL zal het hebben over het psychoanalytisch werken met jongvolwassenen met autisme.

Meer informatie kunt u vinden via de website www.VVPT.be. Een folder met meer details zal later verspreid worden.