

Bedankt voor het downloaden van dit artikel. De artikelen uit de (online)tijdschriften van Uitgeverij Boom zijn auteursrechtelijk beschermd. U kunt er natuurlijk uit citeren (voorzien van een bronvermelding) maar voor reproductie in welke vorm dan ook moet toestemming aan de uitgever worden gevraagd.

Boom

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voor zover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikelen 16h t/m 16m Auteurswet 1912 jo. Besluit van 27 november 2002, Stb 575, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoeding te voldoen aan de Stichting Reprorecht te Hoofddorp (postbus 3060, 2130 KB, www.reprorecht.nl) of contact op te nemen met de uitgever voor het treffen van een rechtstreekse regeling in de zin van art. 16l, vijfde lid, Auteurswet 1912.

Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16, Auteurswet 1912) kan men zich wenden tot de Stichting PRO (Stichting Publicatie- en Reproductierechten, postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, www.cedar.nl/pro).

No part of this book may be reproduced in any way whatsoever without the written permission of the publisher.

info@boomamsterdam.nl
www.boomuitgeversamsterdam.nl

Ontvangen

- ALVAREZ, A. (2012). *The thinking heart — Three levels of psychoanalytic therapy with disturbed children*. Hove/New York: Routledge.
- BEUNDERMAN, R. & MAAS, F. VAN DER (red.) (2011). *Supervisie in de GGZ — Een oriëntatie op de praktijk*. Assen: Van Gorcum.
- FONAGY, P., KÄCHELE, H., LEUZINGER-BOHLEBER, M., & TAYLOR, D. (red.) (2012). *The significance of dreams — Bridging clinical and extraclinical research in psychoanalysis*. Londen: Karnac.
- GARLAND, J. (2010). *The groups book — Psychoanalytic group therapy: principles and practice*. Londen: Karnac Books.
- HEDGES, L.E. (2011). *Sex in psychotherapy — Sexuality, passion, love, and desire in the therapeutic encounter*. New York/Hove: Routledge.
- HOPPER, E. (red.) (2012). *Trauma and organizations*. Londen: Karnac.
- KINET, M. (red.) (2012). *Zelfverwonding — Psychodynamiek en psychotherapie*. Antwerpen/Apeldoorn: Garant.
- KNAFO, D. (2012). *Dancing with the unconscious — The art of psychoanalysis and the psychoanalysis of art*. New York/Hove: Routledge.
- LOEWENBERG, P. & THOMPSON, N.L. (2011). *100 years of the IPA — The centenary history of the International Psychoanalytical Association 1910-2010 — Evolution and change*. Londen: Karnac/IPA.
- MARIOTTI, P. (2012). *The maternal lineage — Identification, desire and transgenerational issues*. Hove/New York: Routledge.
- MIDGLEY, N. & VROUVA, I. (2012). *Minding the child — Mentalization-based interventions with children, young people and their families*. Hove/New York: Routledge.
- MILLS, J. (2011). *Conundrums — A critique of contemporary psychoanalysis*. Hove: Routledge.
- MILNER, M. (2012). *Bothered by alligators*. Hove/New York: Routledge.
- OGDEN, T. (2012). *Creative readings — Essays on seminal analytic works*. Hove/New York: Routledge.
- RENN, P. (2012). *The silent past and the invisible present — Memory, trauma, and representation in psychotherapy*. Hove/New York: Routledge.
- SANDLER, J., SPECTOR PERSON, E. & FONAGY, P. (red.) (2012). *Freud's 'On Narcissism: an introduction'*. Londen: Karnac (heruitgave, oorspr. 1991).
- STOUTEN, H. (2011). *Marie Bonaparte — Freuds prinses zoekt haar dode moeder*. Amsterdam: Amsterdam University Press.