

Bedankt voor het downloaden van dit artikel. De artikelen uit de (online)tijdschriften van Uitgeverij Boom zijn auteursrechtelijk beschermd. U kunt er natuurlijk uit citeren (voorzien van een bronvermelding) maar voor reproductie in welke vorm dan ook moet toestemming aan de uitgever worden gevraagd.

Boom

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voor zover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikelen 16h t/m 16m Auteurswet 1912 jo. Besluit van 27 november 2002, Stb 575, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoeding te voldoen aan de Stichting Reprorecht te Hoofddorp (postbus 3060, 2130 KB, www.reprorecht.nl) of contact op te nemen met de uitgever voor het treffen van een rechtstreekse regeling in de zin van art. 16l, vijfde lid, Auteurswet 1912.

Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16, Auteurswet 1912) kan men zich wenden tot de Stichting PRO (Stichting Publicatie- en Reproductierechten, postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, www.cedar.nl/pro).

No part of this book may be reproduced in any way whatsoever without the written permission of the publisher.

info@boomamsterdam.nl
www.boomuitgeversamsterdam.nl

Ontvangen

- EAGLE, M.N. (2013). *Attachment and psychoanalysis — Theory, research, and clinical implications*. New York: Guilford Press.
- FRANCES, A. (2013). *Terug naar normaal — Inside informatie over de epidemie van psychische stoornissen, DSM-5, Big Pharma en de medicalisering van het dagelijks leven*. Vertaling: K. de Vries. Amsterdam: Nieuwezijds.
- HINSHELWOOD, R.D. (2013). *Research on the couch — Single-case studies, subjectivity and psychoanalytic knowledge*. Hove/New York: Routledge.
- HOLMES, L. (2013). *Wrestling with destiny — The promise of psychoanalysis*. Hove/New York: Routledge.
- JUNKERS, G. (2013). *The empty couch — The taboo of ageing and retirement in psychoanalysis*. Hove/New York: Routledge.
- LEVINE, H.B. & BROWN, L.J. (red.) (2013). *Growth and turbulence in the container/contained: Bion's continuing legacy*. Hove/New York: Routledge.
- MACDIARMID, D. (2013). *Century of insight — The twentieth century enlightenment of the mind*. Redactie S. Macdiarmid. Londen: Karnac.
- MARODA, K.J. (2012). *Psychodynamic techniques — Working with emotion in the therapeutic relationship*. Hove/New York: Routledge.
- OGDEN, B.H. & OGDEN, TH.H. (2013). *The analyst's ear and the critic's eye — Rethinking psychoanalysis and literature*. Hove/New York: Routledge.
- WERTHEIM, T. & FESTEN, TH. (red.) (2013). *Soms ben je uitgepraat — Het atelier en de geestelijke gezondheidszorg*. Antwerpen/Apeldoorn: Garant.

Mededeling Psychoanalytisch Woordenboek

Wij zijn blij u te kunnen melden dat de website van het Psychoanalytisch Woordenboek — www.psychoanalytischwoordenboek.nl — geheel vernieuwd is (op enige desiderata na) en dat de nieuwsbrief in april 2013 is uitgegaan. De website is kosteloos toegankelijk voor iedereen; tevens bent u allen uitgenodigd uw bijdragen in te sturen.

Op dit moment (half mei) staat Adriaan van Dis prominent voor op de site vanwege het gesprek met hem, waarin hij terugkijkt op zijn analyse en wat die hem allemaal gebracht heeft. Wij hebben een serie interviews in voorbereiding met mensen die terugkijken op hun analyse. Soms mislukt die ook helaas. De volgende keer een gesprek met een bekende musicus die eind jaren veertig in analyse was met Oerlemans. Later dit jaar komt de biograaf van Vasalis aan het woord over haar analyse alsmede andere bekende en onbekende Nederlanders.

U kunt zich aanmelden voor de nieuwsbrief door een e-mail te sturen naar psychoanalytischwoordenboek@gmail.com.

Dan wordt u iedere twee maanden op de hoogte gebracht van nieuwigheden op de site.