

Bedankt voor het downloaden van dit artikel. De artikelen uit de (online)tijdschriften van Uitgeverij Boom zijn auteursrechtelijk beschermd. U kunt er natuurlijk uit citeren (voorzien van een bronvermelding) maar voor reproductie in welke vorm dan ook moet toestemming aan de uitgever worden gevraagd.

Boom

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voor zover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikelen 16h t/m 16m Auteurswet 1912 jo. Besluit van 27 november 2002, Stb 575, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoeding te voldoen aan de Stichting Reprorecht te Hoofddorp (postbus 3060, 2130 KB, www.reprorecht.nl) of contact op te nemen met de uitgever voor het treffen van een rechtstreekse regeling in de zin van art. 16l, vijfde lid, Auteurswet 1912.

Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16, Auteurswet 1912) kan men zich wenden tot de Stichting PRO (Stichting Publicatie- en Reproductierechten, postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, www.cedar.nl/pro).

No part of this book may be reproduced in any way whatsoever without the written permission of the publisher.

info@boomamsterdam.nl
www.boomuitgeversamsterdam.nl

Personalia

Het belang van de setting voor het psychoanalytische proces

- J. DIRKX is psychiater, psychoanalyticus en psychotherapeut, opleidingsanalyticus bij het Nederlands Psychoanalytisch Genootschap, werkzaam in eigen praktijk in Utrecht.

Correspondentieadres Biltstraat 134, 3572 BL Utrecht; jos.dirkx@planet.nl.

Agressie bij verstandelijk gehandicapten — Een szondiaans perspectief

- DR. T. GEYSKENS is doctor in de filosofie en psychoanalyticus. Hij werkt in Zonnelied (Roosdaal, België) in de leefgroepen voor volwassenen met een verstandelijke handicap en bijkomende psychiatrische en/of gedragsproblemen.

Correspondentieadres Schapenstraat 128, 3000 Leuven; tomas.geyskens@gmail.com.

Wat ziet de exhibitionist? Lacan over de blik en het exhibitionisme

- B. DURON is seksuoloog en werkt als therapeut voor de forensische zorg bij CGG VAGGA in Antwerpen. Hij is lid van de Kring voor Psychoanalyse van de New Lacanian School.

Correspondentieadres bartduron@hotmail.com.

Korte bijdragen

- DR. A. BENTINCK VAN SCHOONHETEN is zelfstandig gevestigd psychoanalytica te Amsterdam.

- B. DE MEULDER is pedagoog en psychoanalytisch psychotherapeut, werkzaam als lector aan de bacheloropleiding orthopedagogie van de AP Hogeschool te Antwerpen en in een privépraktijk te Berchem.

- P. DECOSTER is klinisch psycholoog en psychoanalytisch psychotherapeut. Hij is werkzaam in het PTC Rustenburg te Brugge en in privépraktijk te Zulte.

- L.M. DIL is (kinder- en jeugd)psychiater GGD Amsterdam en psychoanalytisch psychotherapeut in eigen praktijk.

- B. DURON is seksuoloog en werkt als therapeut voor de forensische zorg bij CGG VAGGA in Antwerpen. Hij is lid van de Kring voor Psychoanalyse van de New Lacanian School.

- CHR. FRANCKX, psychoanalytica, leeranalytica Belgische Vereniging voor Psychoanalyse, psychiater voor kinderen, jongeren en volwassenen, is werkzaam in privépraktijk en als diensthoofd Infantpsychiatrie, Kinder- en Jeugdpsychiatrie AZ Nikolaas te Sint-Niklaas.

- M. HEBBRECHT is psychiater-psychotherapeut en psychoanalyticus, verbonden aan de opleiding in de psychoanalytische psychotherapie van de KU Leuven. Hij is werkzaam in Kortenbergh en in Sint-Truiden.

- DR. J.M.M. HOUPPERMANS is universitair hoofddocent moderne Franse letterkunde aan de Universiteit Leiden. Hij is tevens voorzitter van de Stichting Psychoanalyse en Cultuur.

- E.J.N. KESSLER is psychoanalytica, psychoanalytisch psychotherapeute, docente bij het Nederlands Psychoanalytisch Genootschap, supervisor en leeranalytica bij de Nederlandse Vereniging voor Psychoanalytische Psychotherapie en werkzaam in eigen praktijk in 's-Graveland / het Gooi.

-
-
- M. KINET is coördinator van de reeks Psychoanalytisch Actueel en bestuurslid van de Stichting Psychoanalyse en Cultuur. Onlangs verschenen zijn *Psychopathologie van het hedendaags leven* en *Psychologie van de kunst*. Zie www.markkinet.be.
- DR. J.A.M. DE KROON is vrijgevestigd psychiater-psychoanalyticus te Eindhoven.
- DR. F.W. SCHALKWIJK is vrijgevestigd psychoanalyticus-psychotherapeut, opleider bij de Nederlandse Vereniging voor Psychoanalyse en rapporteur Pro Justitia. Hij is auteur van o.a. *Emoties bij jongeren — Theorie en diagnostiek van het geweten* (Boom, 2011)
- DR. B. SCHOMAKERS studeerde wiskunde, klassieke talen en filosofie en promoveerde op een proefschrift over de vroeg-Griekse filosoof Parmenides. In de loop van de jaren interpreteerde (en vertaalde) hij tal van filosofische en theologische teksten uit de Griekse oudheid. Recent verschenen van hem *Aristoteles — Over de ziel* (2013) en (samen met Marc De Kesel en Dirk De Schutter) *Sophocles — Oedipus heerst* (2013).
- J. SMET is psycholoog, seksuoloog en psychoanalyticus. Hij werkte tot aan zijn pensioen in een psychotherapeutische dagkliniek in Leuven, nu alleen nog in privépraktijk.
- O. VAN STRIEN is psychiater en kandidaat-lid van het Nederlands Psychoanalytisch Genootschap.
- K. VANDEPOEL, psycholoog en psychoanalytisch psychotherapeut, is werkzaam als psychodiagnosticus en psychotherapeut in het UPC KU Leuven campus Kortenberg (afdeling voor stemmingstoornissen en polikliniek ADHD bij volwassenen).
- M. VERHERSTRAETEN is onderwijzer, klinisch psycholoog en psychodynamisch kindtherapeut in opleiding. Hij werkte in het (buitengewoon) basisonderwijs en later als psycholoog in observatie- en behandelcentrum WOTC De Berkjes, Brugge. Momenteel werkt hij als zelfstandig psycholoog in een groepspraktijk en een dienst voor thuisbegeleiding (De Cirkel) te Brugge.
- P. VERSTRATEN is universitair docent film- en literatuurwetenschap en voorzitter van MA-opleiding Media Studies in Leiden. Hij schreef onder meer *Handboek filmnarratologie* (2008, 2e druk) en *Kernthema's in de filmwetenschap* (2008). Met Richard van Oosterhout en Maarten van Rossem maakte hij *Shooting time — Cinematographers on cinematography* (2012).
- DR. H. WESTERINK is als godsdienstfilosoof en projectmedewerker verbonden aan het Center for Contemporary European Philosophy, Faculteit voor Filosofie, Theologie en Religiewetenschappen, en aan het Titus Brandsma Instituut, Radboud Universiteit Nijmegen.