

Bedankt voor het downloaden van dit artikel. De artikelen uit de (online)tijdschriften van Uitgeverij Boom zijn auteursrechtelijk beschermd. U kunt er natuurlijk uit citeren (voorzien van een bronvermelding) maar voor reproductie in welke vorm dan ook moet toestemming aan de uitgever worden gevraagd.

Boom

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Voor zover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikelen 16h t/m 16m Auteurswet 1912 jo. Besluit van 27 november 2002, Stb 575, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoeding te voldoen aan de Stichting Reprorecht te Hoofddorp (postbus 3060, 2130 KB, www.reprorecht.nl) of contact op te nemen met de uitgever voor het treffen van een rechtstreekse regeling in de zin van art. 16l, vijfde lid, Auteurswet 1912.

Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16, Auteurswet 1912) kan men zich wenden tot de Stichting PRO (Stichting Publicatie- en Reproductierechten, postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, www.cedar.nl/pro).

No part of this book may be reproduced in any way whatsoever without the written permission of the publisher.

info@boomamsterdam.nl
www.boomuitgeversamsterdam.nl

Overzicht jaargang 26, 2020

Redactioneel

Hebbrecht, M., 1, 85, 165, 245

Artikelen

UBBELS, J., *Intersubjectiviteit in de psychoanalyse van kinderen en adolescenten* 4

KROON, J. DE, BERG, A. VAN DEN & L'OIHMI, N., *De vreemdeling in onszelf — Over het syndroom van Capgras* 17

HAVERHALS, B., *Tussen chaos en orde: de dynamiek van het archaische* 32

BENTINCK VAN SCHOONHETEN, A., *Een verholde fundamentele tegenstelling tussen Freud en Ferenczi — Boekessay* 43

KUIPERS, G., *De olifant in de porseleinkast — Eetstoornissen vanuit psychoanalytische hoek* 88

HEBBRECHT, M., *Beschouwingen over narcisme — De bijdrage van André Green* 101

NIERS, P., *Bion lezen* 113

MEURS, P., *Etnopsychiatrische perspectieven op migratie en vlucht* 181

KARIMI, F., *Wanneer 'othering' op de loer ligt* 194

HAMBURGER, M., *Fairbairns interne saboteur 75 jaar later — Een hedendaagse interpretatie* 248

MISSINNE, T., *Fifty shades of gender? — Liefde en seksualiteit in onze fluïde samenleving* 261

DE VLEMINCK, J., *Obstakel of kwintessens? — Sándor Ferenczi over de tegenoverdracht* 273

BERVOETS, E., TANG, E., MEURS, P., & VLIENEN, N., *Herstel via kinderspel — Psychodynamische psychotherapie voor kinderen met complex trauma* 287

Naast de bank

HEUVES, W., *Gewoon psychoanalytische psychotherapie?* 52

DIRKX, J., *Door mijn eigen keuze voor de psychoanalyse heb ik me altijd getraakteerd gevoeld — Interview met Emile Gans* 125

KINET, M., *Psychoanalytische geestigheden* 134

EL-OMARI, A., *Islam en het Westen* 205

VANDERMEEREN, R. & CLUCKERS, G., *'The Game' — Korte bespiegelingen bij het digitale tijdperk* 299

De therapeut aan het werk

PHILIPPE, L., *Veel wanhoop, een beetje hoop — Verslag van twee sessies met een Afghaanse vluchteling* 168

MEER, C. VAN DER, *Waarde(n)vol werk — Commentaar op de bijdrage van Lili Philippe* 173

WARRINER, M., *Veel wanhoop, een beetje hoop — Commentaar op de bijdrage van Lili Philippe* 175

PHILIPPE, L., *Replik op de commentaren van Christelle van der Meer en Michelle Warriner* 179

Scènes

PLANJER, A., *Freud: 'Een hoop vaders' — Over de tranen van Freud* 57

BRAMEIJER, L., *The green-eyed monster — Afgunst en jaloezie in Shakespeares Othello* 140

DIJK, J. VAN, *'To unravel a torment': Louise Bourgeois in Museum Voorlinden* 209

MARTENS, K., *De opbrandfactor van Jay Vleugels* 304

Histories

HILBERDINK, K., *P.C. Kuiper, de psychiater, de analyticus en de analysant* 55

GOEDENDORP, R., *De bliken dominee: door taal gegrepen of gevangen?* 137

BRAMEIJER, L., *'Morgen gaan we weg'* 207

DE VLEMINCK, J., *Psychoanalytische pedagogiek — August Aichhorn (1878-1949)* 301

Verslagen

- MOLINARI, R.C. [vertaling door Luit, N. van der], Congres 'Contemporary Psychoanalytic Perspectives in Gender Diversity and Sexualities' [Brussel, 27-28 September 2019] 60
- LEEUEWEN, L. VAN, Studiedag Nederlandse Vereniging voor Psychoanalytische Psychotherapie [Amsterdam, 1 november 2019] 62
- DIL, L. & NOTEBOOM, A., NVP Dag van de Psychotherapie 'De eerste vijf minuten' [Amsterdam, 13 december 2019] 143
- GRIEKEN, R. VAN & KLEINE, I. DE, AFT Studiedag 'Het zelfbeeld en beeld van de ander — Negatief zelfbeeld: een obstakel in de therapie' [Amsterdam, 17 oktober 2019] 145
- HOLTERMANS, M., Summer University Psychoanalyse [Amsterdam, 1-5 juli 2019] 146
- BLEYEN, K., Zevende studiedag Belgische Vereniging voor Psychoanalyse [Kortenberg, 12 oktober 2019] 149
- PLÜMPPE, A., Vijfde Internationale MBT Congres [Haarlem, 21-22 november 2019] 151
- TIEMERSMA, J., Symposium 'Jaloezie en Afgunst' [Amsterdam, 8 november 2019] 211
- OLEMANS, D., Congres neuropsychanalyse 'Satisfaction at last — Neuropsychanalyse on sex, drive and enjoyment' [Brussel, 18-20 juli 2019] 307
- DEIJL, M. VAN DER, Summer University 2020 'Liefde luistert, liefde fluistert' [online, 1 juli 2020] 310

Boeken

- GREGORIO KOHON (red.). (2018). *British Psychoanalysis — New perspectives in the independent tradition*, besproken door Janson, S. 64
- JAMES ROSE & GRAHAM SHULMAN (red.). (2016). *The non-linear mind — Psychoanalysis of complexity in psychic life*, besproken door Beyers, S. 66
- ROBERT WINER & KERRY L. MALAWISTA (2017). *Who's behind the couch? — The heart and*

mind of the psychoanalyst, besproken door Lambrechts, M. 67

- CHRISTOPHER BOLLAS (2018). *Meaning and melancholia — Life in the age of bewilderment*, besproken door Waelbers, G. 69
- FRANCO BORGOGNO, Alberto Luchetti & Luisa Marino (red.). (2016). *Reading Italian Psychoanalysis*, besproken door Hebbrecht, M. 71
- GIUSEPPE CIVITARESE (2015). *Le rêve nécessaire*, besproken door Hebbrecht, M. 73
- LIONEL BAILLY, DAVID LICHTENSTEIN, & Sharmini Bailly (red.). (2018). *The Lacan tradition — Lines of development — Evolution of theory and practice over the decades*, besproken door Kroon, J. de 75
- ERIC KANDEL (2018). *De gestoorde geest — Wat ongewone hersenen ons vertellen over onszelf*, besproken door Kroon, J. de 77
- MARC DE KESEL (2019). *Het Münchhausen-paradigma — Waarom Freud en Lacan ertoe doen*, besproken door Kroon, J. de 153
- PAUL VERHAEGHE (2018). *Intimiteit*, besproken door Rikkers, M. 155
- SUSAN LONG & Julian Manley (2019). *Social dreaming — Philosophy, research, theory and practice*, besproken door Hebbrecht, M. 157
- BARBARA EISOLD (2019). *Psychodynamic perspectives on asylum seekers and the asylum-seeking process — Encountering well-founded fear*, besproken door Scholte, P. 214
- BERND HUPPERTZ (red.). (2019). *Approaches to psychic trauma — Theory and practice*, besproken door Van Gael, M. 216
- SLAVOJ ŽIŽEK (2020). *Pandemie — Hoe corona de wereld verandert*, besproken door Dirkx, J. 218
- AVNER BERGSTEIN (2019). *Bion and Meltzer's expeditions into unmapped mental life*, besproken door Van Bouwel, L. 220
- ANTONINO FERRO (2019). *Psychoanalysis and dreams — Bion, the field and the viscera of the mind*, besproken door Hebbrecht, M. 222

- LETICIA GLOCER FIORINI (2017). *Sexual difference in debate — Bodies, desires, and fictions*, besproken door Bögels, G. 224
- MONICA LANYADO (2017). *Transforming despair to hope — Reflections on the psychotherapeutic process with severely neglected and traumatised children*, besproken door Jacobs, D. 226
- MARK KINET & WIM HEUVES (red.). (2018). *Drie-hoeksverhoudingen — Actuele oedipale variaties*, besproken door Mosel, J. van 228
- THEO INGENHOVEN, HAN BERGHUIS, SJOERD COLIJN & RIEN VAN (2018). *Handboek Persoonlijkheidsstoornissen*, besproken door Hebbrecht, M. 230
- MARTIN APPELO (2018). *Verslagen door het tucht-recht*, besproken door Kroon, J. de 232
- EDDIE BRUMMELMAN (2019). *Bewonder mij! Overleven in een narcistische wereld*, besproken door Schalkwijk, F. 233
- MOU SULTANA (2018). *The castration complex — What is so natural about sexuality?*, besproken door Kroon, J. de 235
- CORINNE MASUR (red.). (2018). *Flirting with death — Psychoanalysts consider mortality*, besproken door Dam, Q. van 313
- GERTRAUD DIEM-WILLE (2018). *Latency — The golden age of childhood*, besproken door Güldner, M. 315
- ROBI FRIEDMAN (2019). *Dreamtelling, relations, and large groups — New developments in group analysis*, besproken door Hebbrecht, M. 317
- EVE CALIGOR, OTTO F. KERNBERG, JOHN F. CLARKIN, & FRANK E. YEOMANS (2018). *Psychodynamic therapy for personality pathology, treating self and interpersonal functioning*, besproken door Wiersema, H. 319
- HENK HILLENAAR (2020). *Een leven met Loyola en Freud — Autobiografie*, besproken door Houppermans, S. 321
- Reacties*
- VANDERMEEREN, R., Reactie op *Gewoon psychoanalytische psychotherapie?* van Willem Heuves in *Naast de bank* [Tijdschrift voor psychoanalyse en haar toepassingen, 26, 52-54] 79
- HOUPPERMANS, S., Reactie op *De blikken dominee: door taal gegrepen of gevangen?* van Romana Goedendorp in *Histories* [Tijdschrift voor psychoanalyse en haar toepassingen, 26, 137-139] 159
- BLOKLAND, A. VAN, Reactie op *Wanneer ‹othering› op de loer ligt* van Forugh Karimi in *Artikelen* [Tijdschrift voor psychoanalyse en haar toepassingen, 26, 194-204] 238
- KROON, J. DE, Reactie op *Bion lezen* van Pieter Niers in *Boekessay* [Tijdschrift voor psychoanalyse en haar toepassingen, 26, 113-124] 324

¶ De redactie dankt

Onze dank gaat uit naar alle auteurs, recensenten, verslaggevers, redactieleden, bestuursleden, het redactiesecretariaat, de medewerkers van Boom uitgevers Amsterdam en al wie gereageerd heeft op artikelen. Graag willen we de volgende prominente collega's bedanken voor hun adviezen tijdens het afgelopen jaar aan de redactie:

Anna Bentinck van Schoonheten
Ans van Blokland
Dirk De Wachter
Wouter Gomperts
Sjef Houppermans

Petra Kaas
Nelleke Nicolai
Frans Schalkwijk
Ronny Vandermeeren